Plan de trabajo_Audiovisuales_II					
CODIGO SIF GRUPO	**ESTRATEGIA DE ATENCIÓN EMPLEADA**	**OBJETIVO GENERAL**	**ACCIONES PROYECTADAS PARA ALCANZAR EL OBJETIVO**	**AVANCES EVIDENCIADOS DURANTE EL MES**	**DIFICULTADES EVIDENCIADAS DURANTE EL MES**
EC 1868	Aula virtual	*Redescubrir las herramientas comunicativas, metafóricas y artísticas que proveen el maquillaje, la composición, el color, y la luz.*	Encuentros sincrónicos virtuales los jueves de 2 a 3 pm.	Los participantes desarrollan los ejercicio planteados en clase de manera comprometida y entusiasta.	Ninguna
MESA DE TRABAJO EN LA QUE PARTICIPA	**ACTIVIDAD APOYADA**	**OBJETIVO GENERAL**	**APORTES REALIZADOS A DICHA ACTIVIDAD**	**PLAZO**	**ESTADO**
Pedagogia	Matriz de sugerencias a la atención virtual	SUGERENCIAS PARA LOS MODELOS DE ATENCIÓN VIRTUAL: MÓDULOS, APROXIMACIONES Y TRABAJO POR PROYECTOS APORTES A LA ATENCIÓN VIRTUAL CON BASE EN EL PROCESO DE REFLEXIÓN COLECTIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA "LA BÚSQUEDA DEL GRITO"	Sugerencias y aportes a la matriz SUGERENCIAS MESA PEDAGÓGICA PARA LA ATENCIÓN VIRTUAL en particular la consolidadación y aportes desde las siguientes categorias, el sentir, la empratia,lareciprocidad, la libertas y la curiosidad.	30 de octubre	Entregado
Investigación	Convocatoria estudiantes AE 1 grupo focal del Área de Audiovisuales “Más allá de la pantalla”	1° Encuentro Focal del Área de Audiovisuales “Más allá de la pantalla”	Apoyo logistico	30 de octubre	Entregado

ENLACE O FUENTE DE VERIFICACIÓN
Galería de evidencias de atenció.
ENLACE O FUENTE DE VERIFICACIÓN
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1GB9VoeIYaoOOIVo_wGafoBwsXvV5t83hOWw2Ut9Iu84/edit#gid=0
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1vRu2RRcdwAIM5vL5EVg1vqGhZr4gRh9L/edit?dls=true#gid=11177103